

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Алтайского края**

**Комитет Администрации Баевского района по образованию**

**МКОУ "Ситниковская СОШ"**

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогический совет

Протокол №2 от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_ Оводова Н.В.  
Приказ №72/1 от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «История культуры Алтая»**

**с. Ситниково 2024**

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

**Вводный урок: (Содержание и задачи курса. Структура учебного пособия и способы работы с ним) -1 час.**

### **Глава I . Древнейшее прошлое Алтая (5 часов).**

**Палеогеография Алтая в четвертичный период:** (Оледенение, геологическая датировка, схема четвертичного периода.. Образование современного рельефа, основные геологические термины. Формирование растительности. Фауна и её изменение в четвертичную эпоху. Современные географические и климатические зоны) - **(2 часа)**.

**Палеолит Алтая:** (Раннепалеолитическая галечная культура. Эпоха мустье. Верхний палеолит и сложение культур на Алтае. Формирование человека современного физического типа. Древнейшие люди. Хозяйство древних охотников и собирателей, их быт и жилище. Находки на Улалинке. Денисова пещера) – **(2 часа)**.

**Мезолит Алтая:** (Изменение климата, исчезновение мамонтовой фауны. Новые формы хозяйственной деятельности: индивидуальная охота с применением собаки, лука и стрел.) – **(1 час)**.

### **Глава II . Неолит и энеолит (4 часа).**

**Неолит Алтая:** (Понятие неолитической революции. Изменение форм хозяйства: повышение роли рыболовства, новая техника обработки камня (пиление, шлифование), изготовление керамической посуды. Появление производящего хозяйства (скотоводства). Древнейшие погребения. Могильники Усть-Иша, Усть-Алейка.) - **(1 час)**.

**Искусство каменного века:** (Мелкая пластика и граффити. Наскальные изображения. Украшения.) - **(1 час)**.

**Энеолит Алтая:** (Большемысцы и афанасьевцы - роль местного и пришлого населения в их формировании. Первые металлические изделия (украшения, ножи, копья). Могильник Большой мыс.) – **(1 час)**.

**Ранние формы религии охотников и рыболовов неолита-энеолита на Алтае:** (Шаманизм – древнейшая форма религии, зафиксированная в материальных остатках. Роль шамана в социальной структуре древних обществ. Представление охотников и рыболовов древности о структуре мира.) – **(1 час)**.

### **Глава III . Бронзовый век Алтая (7 часов).**

**Елунинская культура раннего бронзового века:** (Распространение скотоводства и изменение хозяйства древних людей. Особенности погребального обряда. Население края в бронзовом веке. Хозяйство и быт. Бронзолитейное производство. Комплексный характер хозяйственной деятельности (скотоводство, земледелие, рыболовство, охота.) - **(1 час)**.

**Андроновская культура развитого бронзового века:** (Распространение памятников развитого бронзового века. Культура и хозяйство Андроновцев. Погребальный обряд и религиозные воззрения.) - **(2 часа)**.

**Бронзовый век горного Алтая. Каракольская культура :** (Искусство каракольской культуры. Особенности погребального обряда. Находки бронзового века в горах Алтая.) – **(1 час)**.

**Поздний бронзовый век Алтая:** (Корчажкинская культура. Ирменская культура. КВК и бегазы-дандыбаевская культура степных районов Алтая. Формирование традиционного комплексного хозяйства в эпоху поздней бронзы. Развитие производительных сил общества. Духовная культура и погребальный обряд.) – **(2 часа)**.

**Большереческая культура – переход от бронзового к железному веку Алтая:** (Памятники большереческой культуры. Особенности погребального обряда и духовной жизни большереческого общества) – **(1 час)**.

#### **Глава IV . Ранний железный век Алтая (4 часа).**

**Раннескифская эпоха Алтая:** (Майэмирская культура Горного Алтая - памятники погребальный обряд, хозяйство. Саки и сложение скифской культуры лесостепного Алтая.) - (1 час).

**Расцвет раннего железного века Алтая:** (Пазырыкская культура. История открытия. Государственное устройство. Торговые связи.)- (1 час).

**Ранний железный век предгорного и лесостепного Алтая:** ( Быстрянская культура – «контактная» общность между горным и лесостепными народами. Староалейская культура. Изменение облика материальной культуры на протяжении раннего железа. Погребальный обряд – выражение религиозных воззрений. Каменцы, староалейцы, кулайцы.) – (1 час).

**Социальная структура и военное дело скифских племён Алтая:** ( Неравномерность социального развития горных и лесостепных народов. Вооружение, тактика и стратегия скифских воинов. Отражение политической ситуации Алтая в погребальном обряде.) – (0,5 час).

**Искусство скифской эпохи:** ( Скифская триада. Особенности звериного стиля. Монументальное и наскальное искусство. Сакральная архитектура. Ювелирное искусство) – (0,5 час).

#### **Глава V . Хуннское время. «Великое переселение народов» (3 часа).**

**Политическая история Евразии ( конец I тыс. до. н.э. V в.н.э.):** (Факторы и события, влияющие на племена Алтая. Причины именованная демографической ситуации на Алтае.) - (0,5 час).

**Булан – кобинская культура (I в до н.э. пер. пол. V в.н.э.):** (распространение памятников булан-кобинской культуры. Материальная культура и погребальный обряд)- (0,5 час).

**Кулайская культура(I в до н.э. первая половина IV в.н.э.):** (Миграция кулайцев из лесных северных регионов и конфронтация с местным (позднескифским) населением. Материальная культура и погребальный обряд. Хозяйство, поселения и городища кулайцев. Военное дело кулайцев – (1 час).

**Майминская культура(I век. до. н.э. – первая V в.н.э.):** ( особенности распространения и памятники. Материальная культура, поселения и жилища майминцев) – (0,5 час).

#### **Глава VI . Алтай в средние века (8 часов).**

**Политическая история Евразии в VI-XIV вв. н. э:** (Влияние тюркских каганатов на племена Алтая. Вехи политической истории Евразии. Этнокультурная история средневековых племен Алтая..) - (2 часа).

**Древнетюркская культура (вторая половина V-X вв. н. э.):** (Памятники древних тюрков. Погребальный обряд и хозяйство. Развитие ремесла. Военное дело древних тюрков. Руническое письмо. Социальная структура тюркского государства. Роль древнетюркской культуры в развитии алтайских племен)- (2 часа).

**Одинцовская культура (вторая половина IV- первая половина VIII вв. н. э.):** (Памятники Одинцовской культуры. Особенности поселений, городищ и погребального обряда. Материальная культура и развитие ремесла. Хозяйство и военное дело одинцовских племён. Социальная структура.)- (1 час).

**Сросткинская культура (вторая половина VIII - XII вв. н. э.):** (Памятники Сросткинской культуры. Погребальный обряд и поселения сросткинцев. Развитие материальной культуры, ремесла. Хозяйство и военное дело скотоводов лесостепного Алтая. Социальная структура общества сросткинской культуры.)- (2 часа).

**Культура населения Алтая в монгольское время (XII – XIV вв. н. э.):** (Памятники Монгольского времени. Погребальный обряд, материальная культура и военное дело.

Особенности погребального обряда и материальной культуры лесостепного Алтая в монгольское время (1 час).

**Заключение (итоговый урок) – (1 час).**

**Зачёт (2 часа)**

**Планируемые результаты реализации программы:**

**Предметные:**

- Знать основные этапы историко-культурного процесса на Алтае;
- Усвоить основные виды и жанры искусства, получившие развитие на Алтае;
- Чётко представлять основные направления и стили художественной культуры Алтая (народной и профессиональной);
- Знать выдающихся деятелей истории и художественной культуры Алтая, наиболее значительные события и произведения;
- Понимать особенности языка различных видов народного и профессионального искусства на Алтае;
- Умеет соотносить исторические процессы на Алтае с историческими процессами отечественной и мировой истории;

**Метапредметные:**

- Должен узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением региональной культуры;
- Умеет устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов регионального и отечественного искусства;
- Учится проводить исследовательскую работу;
- Должен уметь пользоваться различными источниками информации о региональной культуре;
- Проводит как самостоятельные исследования, так и в паре, и в группе;
- Учится соотносить вновь полученную информацию с ранее изученным материалом;
- Умеет выполнять учебные и творческие задания;

**Личностные:**

- Учится выбирать путь своего культурного развития;
- Тренируется организовывать личный и коллективный досуг;
- Выражает собственные суждения о явлениях алтайской культуры прошлого и современности;
- Осуществляет личностную историко-культурную самоидентификацию.

**Тематическое планирование**

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный компонент
1.	Вводный урок	1	<a href="https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpomo-matematiki/normativnye-dokumenty-i-metodicheskie-materialy/metodicheskie">https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpomo-matematiki/normativnye-dokumenty-i-metodicheskie-materialy/metodicheskie</a>	Патриотическое Духовно-нравственное Гражданское, Эстетическое Трудовое,
2.	Древнейшее прошлое Алтая	5		
3.	Неолит и энеолит	4		
4.	Бронзовый век Алтая	7		
5.	Ранний железный век	4		

	Алтая		materialy/umk/264- kpop/istoriya.html?templat e=accessibility	Экологическое
6.	Хуннское время. «Великое переселение народов»	3	<a href="http://altlib.ru/resursyi/">http://altlib.ru/resursyi/</a>	
7.	Алтай в средние века	8	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>	
8.	Заключение	2	<a href="http://pandia.ru/text/79/083/89253.php">http://pandia.ru/text/79/08 3/89253.php</a>	
	Итого по программе	34		